COD. 0002

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

ABRIL JOVEM
1896
Cr$ 55,00

EM AGITAÇÃO:

SKATE, O ESPORTE DAS FERAS

AS MAIS LINDAS HISTÓRIAS PRA VOCÊ LER, OUVIR E CANTAR!

ABRIL JOVEM

COM O LIVRO, GRÁTIS, 1 FITA E 1 MINIPÔSTER

Já pensou que gostoso curtir os Clássicos Disney assim? Você vai ler as histórias, sonhar com as ilustrações maravilhosas e, ainda, viver todo o clima mágico das aventuras, ouvindo as músicas e as vozes dos personagens. Você vai se encantar com um mundo cheio de beleza e fantasia! Nas bancas.

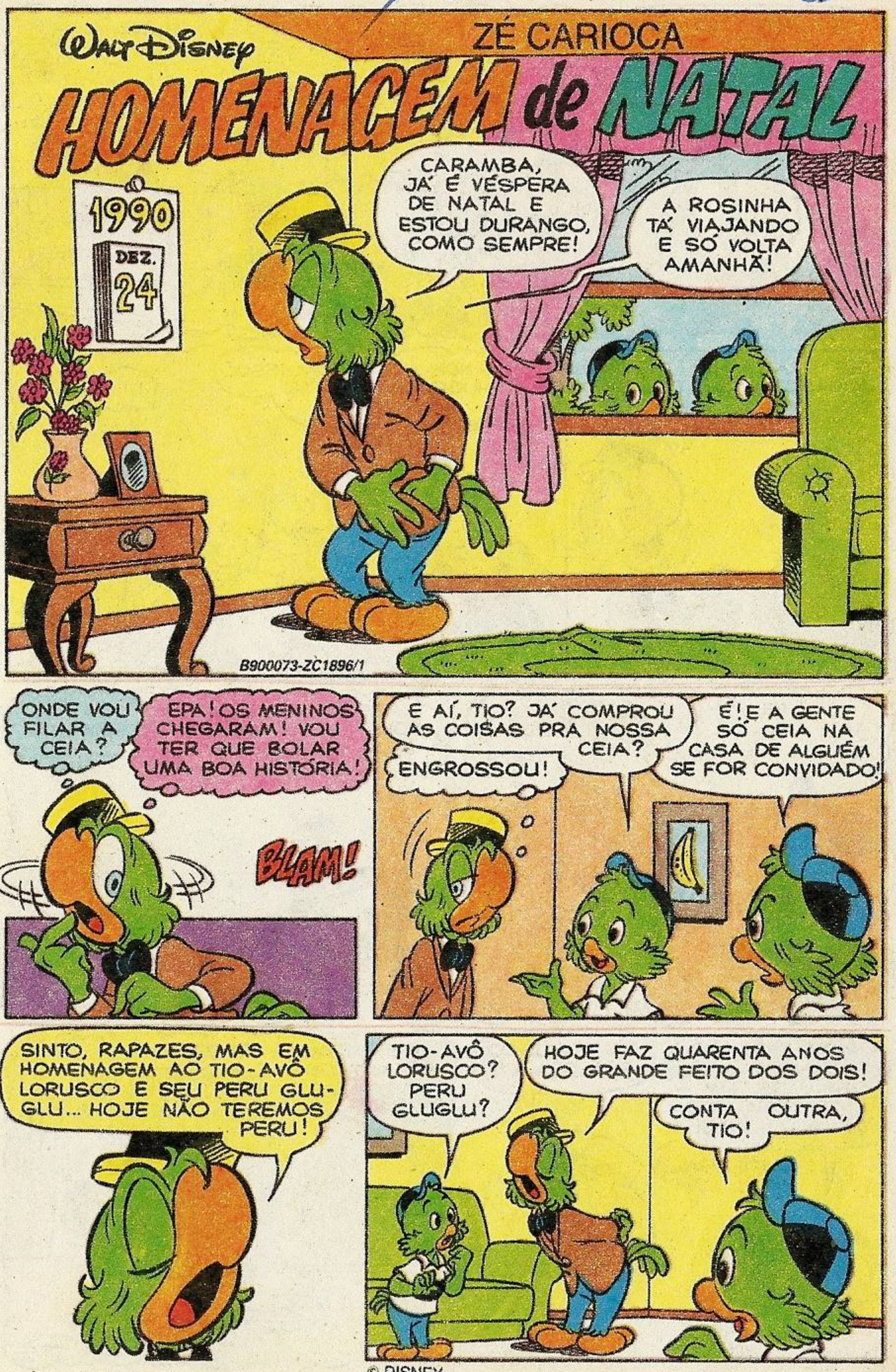
CLÁSSICOS Disney

© Disney

A coleção que já vendeu mais de 3 milhões de exemplares, de volta pra você!

A cada quinze dias, uma nova edição com 2 histórias para divertir você.

Claudio Jude 09-03-91



© DISNEY

SEGUINTE... TIO LORUSCO, EM 1950, FAZIA PARTE DO BREJEIROS DA TIJUCA... HOJE, VILA XURUPITA!

CHUTA...

PAF!

UIII!

ELE ERA JOGADOR DO TIME, TIO?

HÃ... DIGAMOS QUE ELE ERA UM DIRIGENTE!

ANDA LOGO COM ISSO! HUGO LEADOR TÁ MACHUCADO!

PUF...

UI...

HEIN?

AHHHH!

IMBECIL! NEM COMO AJUDANTE DE MASSAGISTA VOCÊ SERVE!

XI... DESMAIOU!

PUXA, TIO! NÃO SABÍAMOS QUE TÍNHAMOS UM ANTEPASSADO TÃO BRILHANTE!

QUE LEGAL!

TIO LORUSCO ERA DEMAIS!

"INTERESSADO, ESPERTO, BATALHADOR..."

ZZZZ

CHUÁ!

"...E AONDE ELE IA O PERU GLUGLU O ACOMPANHAVA..."

GLU-GLU!

CHUÁÁ!

ZZ

Ô, TIO... BATALHADOR?

TÁ FORÇANDO, HEIN?

MAS É SÉRIO...

ZANZA PRA LÁ! ZANZA PRA CÁ! ESSE PERU SABE SAMBÁ!

QUERO VER COMO VAI CONTINUAR ESSA HISTÓRIA!

É EMOCIONANTE, VOCÊS VÃO VER!

?

"BEM... A SITUAÇÃO DO TIME, NA QUARTA DIVISÃO DO CAMPEONATO DO MORRO, NÃO ERA DAS MELHORES..."

GOOOL!

A LEITERIA DO SEU MANÉ informa:

SENTAOPÉ F.C. 7 X 1 BREJEIROS DA TIJUCA F.C.

"MAS O SEU VICENTE MATAOSTEUS, PRESIDENTE, TÉCNICO, MASSAGISTA E DONO DO TIME, MANTINHA A CALMA..."

ESTAMOS PERDIDOS!

SE NÃO GANHARMOS O PRÓXIMO JOGO, VAMOS SER REBAIXADOS!

"FOI AÍ QUE O TIO LORUSCO TEVE UMA IDÉIA LUMINOSA..."

NÃO DIGA!

JOGADOR... BZZZ... BOM... BZZZ... BZZZ... E BARATO... BZZZ...

"NO DIA SEGUINTE, MATAOSTEUS APRESENTOU EDGAR BOSO QUE, SEGUNDO O LORUSCO, ERA O GOLEIRO REVELAÇÃO DO MOÇOROCA DA VÁRZEA!"

ESSE É O NOSSO MAIS NOVO REFORÇO!

EI, AQUI ESTÁ A SUA GRANA! MAS, LEMBRE-SE... QUANDO O CIRCO SAIR DA CIDADE, EU TAMBÉM VOU!

COMBINADO!

SÓ TEM UM PROBLEMA, LORUSCO... NUNCA JOGUEI BOLA NA MINHA VIDA!

TÁ LIMPO, EDGAR... EU TE ENSINO!

VEJA! ISTO É UMA BOLA! REPITA: BO-LA!

"CHEGOU O DIA DO JOGO FATAL, 2ª DE DEZEMBRO DE 1950!"

"OS JOGADORES DO BREJEIROS FICARAM CONCENTRADOS DESDE A ANTEVÉSPERA..."

ABRE, PELO AMOR DE DELIS!

NÃO AGÜENTAMOS MAIS!

CALMA, GENTE! TROUXE COMIDA!

GARAGEM

ELES IAM ENFRENTAR O VITELA F.C.!

E ESSE TIME ERA BOM?

"ERA FORMADO PELOS AÇOUGUEIROS DA CIDADE! SEU PONTO FORTE ERA A TORCIDA FANÁTICA..."

VAI, SEBOSO!

DÁ-LHE, PATINHO!

ESSE COXÃO É MOLE!

FILÉ TORCIDA

"MAS, É CLARO, O BREJEIROS TAMBÉM TINHA SUA FANÁTICA E NUMEROSA TORCIDA..."

EI, VOVÔ... O JOGO É PRA CÁ!

HEIN?

T.U.B.
TORCIDA UNIFORMIZADA DO BREJEIROS

"GRAÇAS À REVOLUCIONÁRIA TÁTICA DE MATAOSTEUS, O JOGO AINDA ESTAVA ZERO A ZERO AOS CINCO MINUTOS DO 1º TEMPO..."

VOCÊ É QUE É O LÍBERO?

"... QUANDO ACONTECEU O PRIMEIRO IMPREVISTO DO DIA..."

ERREI!

"CABELUDO, ATACANTE DO BREJEIROS, ESCAPOU DO ZAGUEIRO SEM LEVAR FALTA..."

CORT!

ZUM!

"... CHUTOU E..."

GOOOL!!

NÃO ACREDITO! NÃO ACREDITO!

DÁ-LHE, PESSOAL!

GLU-GLU! GLU-GLU!

"EDGAR BOSO, COM SUA HABILIDADE DE MALABARISTA, GARANTIU O RESULTADO ATÉ O FIM DO 1º TEMPO..."

PEGA!

ESPALMA!

TUM!

ENCAIXA!

"ATÉ QUE, NO INTERVALO..."

EI, EDGAR! VAMOS EMBORA!

HEIN?

BI! BI!

CIRCO Irmãos LONIA

XI, PESSOAL! O CIRCO ESTÁ DEIXANDO A CIDADE! PRECISO IR!

IR? COMO? E O JOGO?

M-MAS, VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO COMIGO...

SINTO MUITO, LORUSCO, MAS EU AVISEI!

(GLUP!) N-NÃO É BEM ISSO QUE...

"ASSIM, NO SEGUNDO TEMPO, SURGE UM NOVO GOLEIRO..."

"COM UMA GRANDE RESPONSABILIDADE..."

CADA GOL QUE TOMAR, LEVA UM TIRO, INFELIZ!

"INCENTIVADO, LORUSCO SEGUROU O RESULTADO ATÉ OS 44 DO SEGUNDO TEMPO..."

SEGURA!

ESPALMA!

UFA!

ENCAIXA!

"QUANDO EMIL KILOS DRIBLOU TODO TIME E..."

AGORA VOU ENTRAR COM BOLA E TUDO!

GLUP!

"JUSTAMENTE NESTA HORA..."

OPS!

AHHH!

GLUP!

BRAM!

RÁPIDO! UM GUINDASTE!

O LORUSCO DEVE ESTAR A UNS CINCO METROS...

O JUIZ, NUM ERRO, MARCOU PÊNALTI CONTRA A GENTE...

NÃO ACREDITO!

E O LORUSCO?

"ESTAVA MEIO TONTO..."

SEU JUIZ... NÃO FOI PÊNALTI!

EU SEI, MAS NÃO É VOCÊ QUE PAGA MINHAS CONTAS DO AÇOUGUE!

"O BREJEIROS NÃO PODIA NEM EMPATAR, POIS ESTARIA REBAIXADO..."

ONDE ESTOU?

"GLUGLU VIU QUE SEU AMIGO ESTAVA EM APUROS..."

PRECISO AJUDAR!

"...E, QUANDO TOTÓ PATADA BATEU O PÊNALTI..."

PRUUU!

CHUT!

"GLUGLU PULOU PARA A BOLA..."

VUOCH!

VEJAM!

ELE NÃO VAI CONSEGUIR!

NÃO VAI DAR!

E O QUE ACONTECEU, TIO?

BEM... VOCÊS NÃO VÃO ACREDITAR...

OH!

DEFENDI!

"GLUGLU FEZ UMA MONUMENTAL DEFESA..."

"E, É CLARO, O TEMPO FECHOU..."

VALEU!

NÃO VALEU!

PAF! PIMBA! TUF!

MAS O RESULTADO VALEU E O TIME *NÃO* FOI REBAIXADO...

E QUANTO AO GLUGLU?

"ELE VIROU TITULAR ABSOLUTO..."

"E LORUSCO, SEU EMPRESÁRIO!"

CEM MIL?

DUZENTOS MIL?

MAIS!

MAIS!

ENTENDERAM POR QUE NÃO COMPREI PERU PRA CEIA DE HOJE?.

BEM...

É...

CALMA, AFONSINHO!

BUÁÁÁÁ! QUE HISTÓRIA LINDA!

TÁ LEGAL, TIO! VOCÊ JUSTIFICOU A AUSÊNCIA DO PERU...

E AGORA? COMO SAIO DESSA?

...MAS E O RESTO DA CEIA, TAMBÉM ESTÁ SENDO HOMENAGEADA?

AH, VOCÊS ESTÃO AQUI, HEIN? VAMOS LÁ PRA CASA! ESTOU OFERECENDO UMA FEIJOADA DE NATAL PRA TODOS OS MEUS AMIGOS!

UFA!

UNGH!

OBA!

UF!

ESCUTA, ZÉ... ESSA HISTÓRIA ACONTECEU REALMENTE?

ORA, NESTOR... VOCÊ AINDA DUVIDA?

EI, PEDRÃO... VOCÊ JÁ OUVIU FALAR...

???

...NO TIO LORUSCO E SEU PERU GLUGLU?

fim

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram
DOIS MILHÕES E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso objetivo, de resultados práticos e imediatos

NOVOS CURSOS

- VIOLÃO
- INFORMÁTICA
- TÉCNICAS DE VENDAS

Inscreva-se hoje mesmo no curso de
ELETRÔNICA BÁSICA RADIOTÉCNICO E ÁUDIO E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E A CORES)

- Beleza da Mulher
- Agropecuária
- Mestre de Obras (edificações)
- Mecânica de Moto
- Fotografia
- Secretariado Moderno
- Contabilidade Prática
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Especialização em Videocassete
- Eletricidade de Automóveis
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1.º Grau
- Supletivo de 2.º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Desenho Arquitetônico
- Eletrônica Digital
- Desenho Mecânico

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/ Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: Largo Treze de Maio, 520, 3º andar - conj. 31
UNIDADE RIO DE JANEIRO: Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE: Av. Amazonas, 115, 2º andar - Centro - Ed. Caxias
UNIDADE SALVADOR: R. Marujos do Brasil, 5-B, Ed. André Luis, Bairro Tororó

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino a distância do país!

1940 - 1990

50 anos de experiência dedicados ao ensino

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01051

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ _____
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ Nº _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

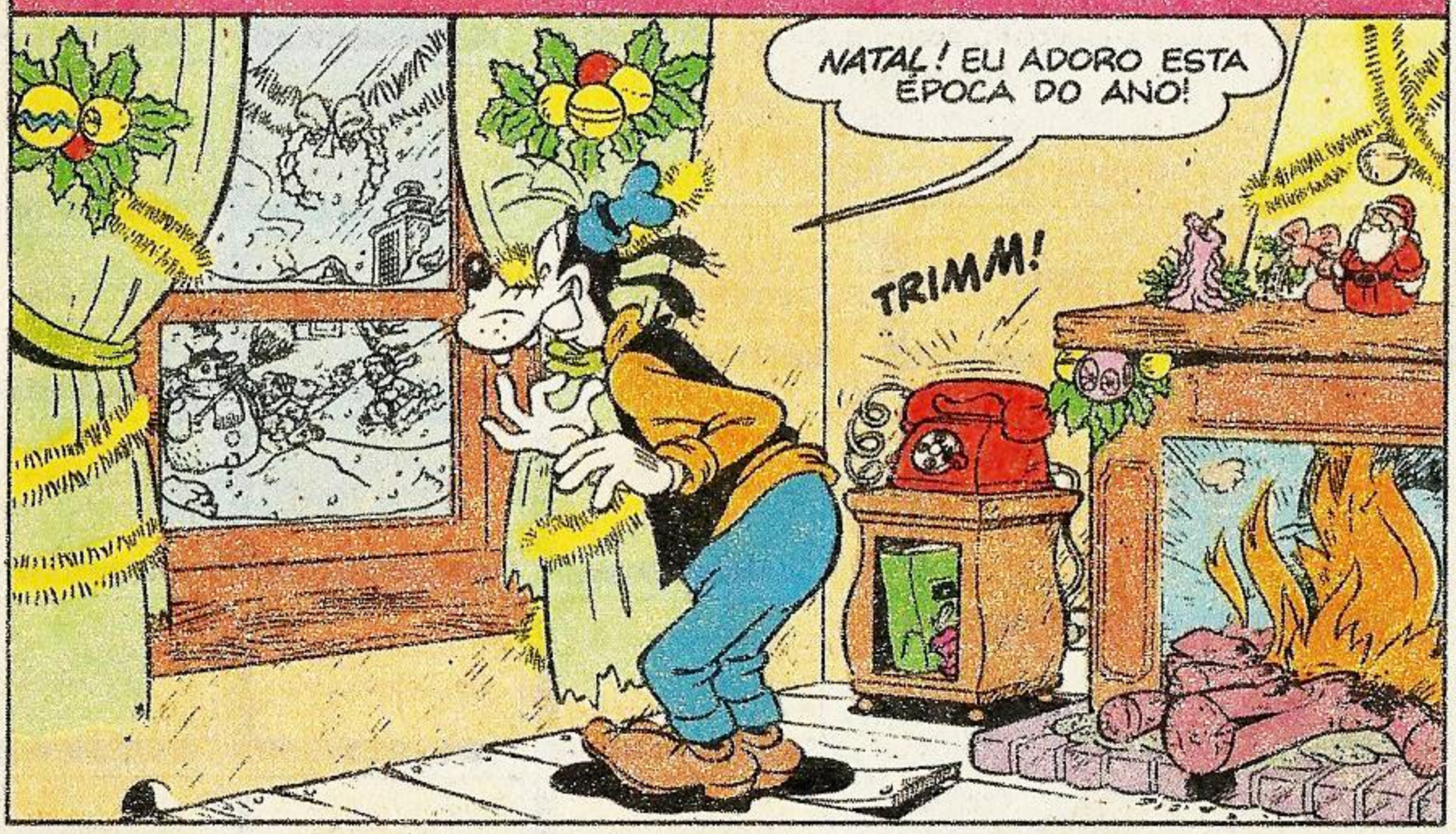
Cidade _____ Estado _____

ZE - 1896

Walt Disney

PATETA

ENGANO NATALINO



DEVE SER SURPRESA! IAC!

ALI ESTÁ!

PÔXA! QUE PRESENTES PESADOS!

O JEITO É IR DE ÔNIBUS!

ESSA NÃO! DOIS SACOS IGUAIZINHOS!

XI... NÃO POSSO PERDER MEU *PONTO*! COM A NEVE ESTÁ DIFÍCIL DE VER!

PÉÉ!

POR FAVOR! EU DESÇO AQUI!

OBRIGADO!

IAU!

VUPT!

HEIN? JORNAIS VELHOS?!

ACHO QUE PEGUEI O SACO ERRADO!

EI! ESPERE!

PAREM AQUELE ÔNIBUS!

FON!

SAIA DA RUA, RAPAZ!

FON!

FON!

GLUP!

PÔXA! COMO VOU EXPLICAR ISTO AO MICKEY!

ESTRAGUEI O NATAL DELE!

ASSIM...

MICKEI, O PATETA CHEGOU!

OI, MINIE!

FELIZ NATAL, PATETA!

SE VOCÊS SOUBESSEM...

EU *PERDI* OS PRESENTES!

PERDEU?

DEIXEI NO ÔNIBUS... ACHO QUE TROQUEI O SACO!

AI... QUE VEXAME, NÉ?

QUE NADA! AÍ ESTÃO OS PRESENTES! O MICKEY FOI BUSCÁ-LOS!

HÃ!

COMO VOCÊ DESLIGOU O TELEFONE DEPRESSA, ACHEI QUE IRIA SE CONFUNDIR... E FUI BUSCAR!

DROGA!

ESSES JORNAIS SÃO MEUS! DEIXEI NO PORTÃO PROS ESCOTEIROS LEVAREM!

HEIN?

O SACO DE PRESENTES ESTAVA *DENTRO* DA CASA!

PÔXA!

ASSIM, VOCÊ NÃO PEGOU O SACO ERRADO!

UFA! QUE ALÍVIO!

AGORA POSSO IR PRA CASA...

HEIN?

...PEGAR MEUS PRESENTES PRA VOCÊS! EU ESQUECI DE TRAZER!

RÁ, RÁ!

ESSE PATETA!

fim

DA TV PARA OS QUADRINHOS, MUITA DIVERSÃO PRA VOCÊ!

Os Caçadores de Aventuras continuam aprontando todas em sua revista em quadrinhos. Nesta edição, você vai rolar de rir com o Tio Patinhas, os Metralhas, o Capitão Bóeing e toda a turma, envolvidos com uma máquina de ler pensamentos! Vai ser o maior barato! Não perca! Nas bancas.

AGITAÇÃO

SKATE
ESPORTE RADICAL

Eles são jovens, alegres e totalmente radicais. Adoram *arrepiar* em cima de uma prancha sobre rodas. Os craques são chamados de *fera* e os grossos, de *prego*. Skate é a vida dessa galera.

Lá pelos idos de 1950 um punhado de surfistas, desanimados com a temporada de ondas baixas, resolveu inovar. Foi na Califórnia, Estados Unidos. Eles adaptaram rodas de patim em pequenas tábuas. Alguns curtiram tanto essa nova onda que continuaram "surfando no asfalto". Daí pintou o skateboard (skate = patins, board = tábua ou prancha). É da Califórnia também que vem o som que embala a *performance* dessa moçada. Grupos como Anthrax, Oingo Boingo, Agente Orange, Suicidal Tendencies são os preferidos.

No Brasil esse esporte começou a ser mais difundido no começo da década de 80, quando surgiram os primeiros campeonatos. Hoje, o skate conta com mais de 100 profissionais e cerca de 150 mil praticantes ativos.

AS FERAS

Essa tribo também tem suas *feras*. Mauro Mureta, campeão da Copa Itaú/C&A 90, Lincoln Ueda, quarto colocado no mundial da Alemanha (1989), Sérgio Negão e Fernando Batman, entre outros, fazem parte dessa galeria de radicais. Muitos deles já vivem do skate e dedicam tempo integral aos treinamentos e competições. Ueda, por exemplo, chegou a declarar que não quer saber de faculdade. Na opinião dele, ser um profissional do skate dá muito mais futuro. Já outros, menos sonhadores, querem só se divertir. É o caso de Ricardo Periago: — "Curto skate adoidado, mas é só por lazer", conclui.

AS MODALIDADES

Atualmente existem três modalidades na prática desse esporte.

Vertical - É a mais radical. Seu *habitat* são os *half-pipes* (pistas de concreto em forma de **U**) e os *banks* (espécie de bacia, também de concreto).

Streetstyle - Seu universo são as ruas das cidades. Para praticá-lo basta pegar um skate e descer uma ladeira, transpondo mil obstáculos.

Freestyle - Nessa modalidade o que vale são os malabarismos que o *skater* executa em cima do *shape*.

O DIALETO DOS SKATERS

Aerials - vôo que o skatista dá, quando sai da parte vertical da pista.
Babar Egg - admirar muito, ficar encantado.
Back side - manobra de costas para a pista.
Detonar ou arrepiar - andar muito bem de skate.
Dropar - descer.
Fakie - andar de ré.
Fera - skatista bom.
Frontside - entrar de frente para a pista.
Grind - raspar o eixo na borda da pista.
Performance - desempenho
Prego - skatista ruim.
Shape - prancha do skate.
Skateboard - o skate, propriamente dito.
Skater - skatista.

Texto de Claudinei Montes

WALT DISNEY

DONALD

CONVENIÊNCIA

KFSIDD 23-7-89-ZC 1896/3

Walt Disney

METRALHAS

CAINDO DO CAVALO

OUVIRAM ISSO? VAMOS FATURAR UMA NOTA!

APOSTANDO NO TREZE?

NÃO, BOCÓ! ROUBANDO O CAVALO!

RÊ!

AH... BOM!

176-761

76-167

EI! COMO SE ROUBA UM PURO-SANGUE?

FÁCIL! VENHAM COMIGO!

16-671

ESTÃO TODOS EM SUAS BAIAS!

9

10

11

SÓ TEMOS QUE RASTEJAR ATÉ O NÚMERO TREZE!

DEPOIS, DERRUBAMOS O JÓQUEI...

13

E TOMAMOS O SEU LUGAR!

LARGARAM!

IAU! SOCORRO!

11

12

AGORA É SÓ ESCAPAR NA PRÓXIMA CURVA!

13

MAS...

ELE NÃO SAIU DA PISTA!

DROGA!

IAAUU!

FAÇA ALGUMA COISA!

O QUÊ?

ZUUM

IAAHH!

SOCORRO!

RIINNNCH!

VOCÊ DISSE QUE IA SER FÁCIL!

TCHOF!

CALA A BOCA!

DEPOIS...

FIQUE! FURIOSO! AGORA QUERO VER ONDE FICA A ESTREBARIA!

VAMOS SUBIR AQUI!

CERTO!

ARRA! LÁ ESTÁ O BICHINHO!

E NENHUM GUARDA POR PERTO!

UAU! VAI SER MAIS FÁCIL QUE CAIR DE UMA ÁRVORE!

IAAUU!

GRRR!

VOCÊ E SUA LÍNGUA!

É SÓ ATRAVESSAR ESTE VELHO PORTÃO!

DEVIAM CUIDAR MELHOR DE UM CAVALO TÃO CARO!

IH!

TRIMMMMMMMMMMM!

FERRÔ!

ATRÁS DELES!

PEGA! PEGA!

GRRR!

VAMOS!

PILANTRAS!

FLAGRANTE, HEIN? VÃO PEGAR DEZ ANOS POR ISTO!

MAS... MAS... A GENTE SÓ ESTAVA PASSEANDO!

E NOS PERDEMOS!

HUM! ACREDITO! NINGUÉM SERIA TÃO *IDIOTA* A PONTO DE ENTRAR AQUI EM PLENA LUIZ DO DIA!

PODEM IR! MAS NÃO APAREÇAM MAIS POR AQUI!

OTÁRIO, RÊ, RÊ!

ELES NÃO DESISTEM...

DEVE TER OUTRO MEIO DE ENTRAR!

VEJAM AQUELE CAMINHÃO DE FENO!

PASSOU DIRETO!

É ISSO! VAMOS ENTRAR DE CAMINHÃO!

PLEC!

ASSIM...

ATENÇÃO!

JÁ!

PODE ENTRAR! VOCÊ JÁ SABE ONDE DESCARREGAR!

CLARO! NO CURRAL DO TOURO!

TOURO?

IAAUU! VAMOS DAR O FORA!

AI, AI, AI!

BUFF!

FUJAM!

BUFF!

TARDE DEMAIS!

COMEÇO A ACHAR QUE NÃO NASCEMOS PRA SER LADRÕES DE CAVALOS!

ASSALTAR BANCO É MUITO MAIS MANEIRO!

LOGO DEPOIS...

AÍ ESTÁ A SOLUÇÃO!

PRECISA-SE DE CAVALARIÇOS

TÊM EXPERIÊNCIA COM CAVALOS?

CLARO! CRESCEMOS NUMA SELA!

A GENTE JÁ MONTAVA ANTES DE ANDAR!

TUDO BEM! COMECEM LIMPANDO AS ESTREBARIAS!

RÊ, RÊ! EU NÃO DISSE QUE IA SER MOLEZA?

MAS O SERVIÇO NÃO É! ***BAH!***

NESSA NOITE...

AGORA É SÓ DESLIGAR O ALARME, PEGAR O CAVALO E SAIR FORA!

ALARME

CONSEGUIMOS! ESTE BICHINHO VALE MILHÕES!

SIM, MAS O QUE VAMOS FAZER COM ELE?

AO AMANHECER...

É MELHOR IRMOS PRO ESCONDERIJO ATÉ A GENTE BOLAR ALGUMA COISA!

IH! A POLÍCIA!

LEVE O CAVALO PRA DENTRO! DEPRESSA!

IONNNNN!

POR ACASO VIRAM UM PURO-SANGUE DANDO SOPA POR AÍ?!

NÃO VIMOS NADA NÃO!

NEM GOSTAMOS DE CAVALOS!

ENTÃO POR QUE ESTÃO COM ESSAS ROUPAS?

BEM...

BAILE À FANTASIA! SABE COMO É!

TUDO BEM! ACREDITARAM NA GENTE!

RÊ, RÊ!

EI! ESSA TORTA É MINHA!

O COITADO TÁ COM FOME!

VAMOS COMPRAR ALFAFA PRA ELE?

VOCÊ PIROU, É? TODO MUNDO IA DESCONFIAR!

NHAM!

É UMA MÁQUINA DE COMER!

PODE CRER!

GLUC!

...DOU UMA BELA RECOMPENSA PELA DEVOLUÇÃO DO VALIOSO ANIMAL!

É ISSO AÍ! VAMOS DEVOLVER O COMILÃO E PEGAR A RECOMPENSA!

BOA!

176-167

ASSIM...

É SÓ ENTREGAR AO DIRETOR!

NINGUÉM VAI NOS RECONHECER!

ACHAMOS ESTE CAVALO ANDANDO NA RUA!

É DE ALGUÉM AQUI?

VOCÊS SÃO *HERÓIS*! PATÓPOLIS INTEIRA PROCURA ESTE ANIMAL!

POR QUÊ?

VOU CHAMAR O DONO! TEM UMA BELA RECOMPENSA POR ELE!

RECOMPENSA?

NÃO DIGA...

NÃO PODEMOS ACEITAR!

EU INSISTO! TOMEM ESTE CHEQUE!

RÊ, RÊ! PENSEM SÓ NO MONTÃO DE COMIDA QUE PODEREMOS COMPRAR!

COMIDA?!

SOLTE MINHA BARBA!

DEVEM TER ROUBADO O CAVALO!

OS METRALHAS!

PAREM, SEUS BANDIDOS!

AGORA SERIA BOM TER O CAVALO! A GENTE PODIA FUGIR BEM MAIS DEPRESSA!

fim

WALT DISNEY

MADAME MIN

Natal encantado

CADÊ OS ENFEITES?
TÁ MUITO FEIA!
VEJAMOS... PATATI-PATATA!
NOSSA!
CREDO!
DROGA! ERREI DE NOVO! PRECISO PENSAR!
Ô LOUCO!
BAH!
LOGO DEPOIS...
HUM... GADULA-BABULA!
CRAC!
UM RAIO!
NESTA ÉPOCA?
FEZ A ÁRVORE EM PEDAÇOS!
QUE MANCADA!
VEJAM!
ESTÃO DANÇANDO!
RÁ, RÁ, RÁ!
MAS CADÊ A NOSSA ÁRVORE?
XI!
QUEREMOS UMA ÁRVORE DE NATAL DE VERDADE!
VEJAMOS... BABITI-BUU!
CACILDA!
ACHO QUE AGORA ACERTEI!

UMA CEREJEIRA!

PUXA!

A CEREJEIRA É BONITA, MAS NÃO É O QUE QUEREMOS!

ESPEREM! TIVE UMA IDÉIA! VENHAM COMIGO!

E ASSIM...

O QUE ELA VAI FAZER?

SE NÃO POSSO FAZER MÁGICAS COM A ÁRVORE DA PRAÇA, TALVEZ EU POSSA FAZER ALGO COM A MINHA! *ALA-KAZAM!*

UIAU! QUE GRANDONA!

RÊ, RÊ!

IUPIII!

VIVAA!

VUUUUAH!

BELEZA!

ME LEMBREI DE UM ENCANTO LEGAL!

OBA! DOCES!

COMAM, CRIANÇAS!

VIVA A MADAME MIN!

EU REALMENTE ENTENDO DE MÁGIA... *FELIZ NATAL*, PESSOAL!

fim

Cantinho do MALANDRO

QUERO VENDER

Émerson Antônio de Góis, Av. Plutão, 69 - 06340 - Carapicuíba - SP: ZÉ CARIOCA 1782, 1786, 1788, 1795, 1800, 1803, 1811, 1819, 1821 e 1848; URTIGÃO 1 a 5 e 9. **Aline A. Lima,** Av. Mal. Rondon, 1040, casa 2 - 20950 - Rio de Janeiro - RJ: ZÉ CARIOCA 1869, 1870, 1872 e 1881; URTIGÃO 67, 80 e 81; DISNEY ESPECIAL 55; DISNEY SUPERESPECIAL 3; MARGARIDA 102 e 103. **Fábio José Maria,** R. São José das Lages, 20 - 07000 - Guarulhos - SP: ANOS DE OURO DO PATO DONALD 1, 2 e 3; MICKEY 60 anos 1, 2 e 3; URTIGÃO 1.

NOVOS AMIGOS

Sueli Satie Savazaki (15 anos), Caixa Postal 94 - 16450 - Getulina - SP. **Fabiano D'Amico** (7 anos), R. Araçalina, 82 - 82840 - Curitiba - PR. **Sílvia Helena Santos** (15 anos), casa 23, qd. 4, conj. B - 73000 - Sobradinho - DF. **Fabrício Leandro da Silva** (15 anos), R. Mirom Pedreiras, 185 - 65600 - Caxias - MA. **Jakson Braga dos Santos** (10 anos), P. do Mercado, 165 - 46400 - Caetité - BA. **Nanci Pâmela Stockinger** (16 anos), R. Mariazinha, 42 - 06300 - Carapicuíba - SP. **José Roberto Barbosa** (15 anos), R. Cambará, s/n.º - 78520 - Guarantã do Norte - MT. **Bruna S. Bernardo** (9 anos), R. José Cipriano da Silva, 343, ap. 603 - 53150 - Olinda - PE. **Maurício R. de Macedo** (12 anos), R. Manduca Rodrigues, 1138 - 97570 - Santana do Livramento - RS.

QUEREM COMPRAR

Márcia Maria R. Silva, R. Guaranis, 684 - 12500 - Guaratinguetá - SP: EDIÇÃO ESPECIAL DA COPA - DÁ-LHE, BRASIL 1; GOL! TUDO SOBRE A COPA. **Wellington Alves Barboza,** R. Arizona, casa 1; lt. 25, qd. 25 - 25545 - São João de Meriti - Rio de Janeiro - RJ: ALMANAQUE DO PENINHA 1 e 3; ALMANAQUE DO ZÉ CARIOCA 6. **Pablo J. Barcelos,** R. Pedro Américo, 12 - 89160 - Rio do Sul - SC: MICKEY 489; ZÉ CARIOCA 1884; PATO DONALD 8 e 1869.

BOAS FESTAS

Seguinte, galera, aí embaixo vai uma caricatura da turma da Redação, desejando um **natal** esperto e um **ano novo** superalto-astral. Aquele abraço!

WALT DISNEY

ZÉ E NESTOR

O ÚTIL DO ZÉ

NESTOR, AFONSINHO! FAZ TEMPO QUE ESTÃO AÍ?

OPS!

N-NÃO! A GENTE SÓ TAVA...

ESTRANHO! NAS DUAS ÚLTIMAS VEZES QUE BRIGUEI COM A RÓ ENCONTREI VOCÊ!

É FOME... DIGO, COINCIDÊNCIA! RÊ, RÊ!

HUM...

QUE CARA, ZÉ! COISA SÉRIA?

É À ROSINHA! TÁ PEGANDO NO MEU PÉ!

AH, PENSEI QUE ERA ALGUMA NOVIDADE!

BURP!

PODE TIRAR UM SARRO, MAS SE VISSE AS COISAS QUE ELA ATIRA PELA JANELA...

DÁ PRA IMAGINAR!

INCRÍVEL, XARÁ! TÁ NOVINHO! QUEM DIRIA, NO MEIO DA RUA...

CHUT!

O PAPAI NOEL CHEGOU CEDO, HEIN?

ELA DISSE QUE EU SOU INÚTIL À SOCIEDADE! PODE?

SOCIEDADE? QUE SOCIEDADE?!

AH, DEVE SER A SOCIEDADE RECREATIVA MORRO DA BANGUELA!

AH! VOCÊ FEZ UMA SOCIEDADE COM O SEU MANOEL DA VENDA!

PUXA, ZÉ! VOCÊ É DEMAIS, HEIN? CONSEGUIU ENGRUPIR O SEU MANOEL!

SANTA PACIÊNCIA!

SOCIEDADE QUE EU DIGO É... HÃ... A TURMA DO MORRO, AS PESSOAS DA CIDADE...

ENTENDEU, NESTOR?

BOM... A ÚNICA COISA QUE SEI...

...É QUE A ROSINHA TEM RAZÃO!

VOU APROVEITAR ESTE *NATAL* PARA MUDAR ISSO!

COMO É?

DEPOIS...

O PRÓXIMO!

DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE UTILIDADE SOCIAL

Boas Festas

ENTÃO VOCÊ QUER SER ÚTIL À SOCIEDADE, HEIN, RAPAZ? VAMOS VER O QUE TEMOS PARA VOCÊ...

QUAL O SEU NOME?

GASPAR HASITA!

BEM, O BONDINHO ESTÁ PRECISANDO DE UMA POLIDA! PEGUE UMA FLANELA E VÁ EM FRENTE!

O PRÓXIMO!

EU GOSTARIA DE SER ÚTIL... TEM JEITO?

TODOS NÓS QUEREMOS, MAS NÃO É FÁCIL, NÃO!

TÁ LEGAL... O QUE POSSO FAZER?

PRECISAMOS CADASTRAR TODOS OS DEVEDORES DA PREFEITURA QUE MORAM NO MORRO DO CALOTE!

PEGUE UM COLETE À PROVA DE BALAS E VAI ATÉ LÁ!

POR QUE VOCÊ NÃO ACEITOU O SERVIÇO, ZÉ?

SEI LÁ... ACHO QUE UM *COLETE* NÃO ME CAI BEM... RÊ!

QUE NADA! IA FICAR TÃO ELEGANTE!

BOLAS! QUERO PROVAR PRA ROSINHA QUE SOU ÚTIL...

"SE MAOMÉ NÃO VAI À MONTANHA, A MONTANHA VAI A MAOMÉ!"

PRIMEIRO CAMPEONATO DE PROVÉRBIOS

"A PUBLICIDADE É A ALMA DO NEGÓCIO!"

??

"QUEM FAZ O BEM, NÃO OLHA A QUEM!"

"O FUTEBOL É UMA CAIXINHA DE SURPRESAS!"

"QUEM NÃO FAZ, TOMA!"

IDÉIA DE FÁCIL EXECUÇÃO

NO DIA SEGUINTE...

UAÁÁ!

EPA! O QUE É AQUILO?

SEJA ÚTIL! AJUDE O ZÉ CARIOCA A SER ÚTIL NESTE NATAL!

...E, EM TODAS AS PARTES...

AJUDE O ZÉ CARIOCA A SER ÚTIL NESTE NATAL!

PUXA!

OH!

AJUDE O ZÉ CARIOCA A SER ÚTIL NESTE NATAL!

VAMOS AJUDAR?

SIM!

VAMOS SER ÚTEIS!

POUCO DEPOIS...

PUXA! PASSAMOS A NOITE TODA PIXANDO!

MAS FOI POR UMA BOA CAUSA, NESTOR!

EI, RAPAZ! OLHE POR ONDE ANDA... E RESPEITE A FILA!

PAF!

OPS!

FILA?

É! TODO MUNDO QUER SER ÚTIL AJUDANDO O ZÉ A SER ÚTIL!

QUANTA GENTE!

VAMOS ATÉ LÁ, NESTOR!

PODE DEIXAR, MANÉ! JÁ ANOTEI O SERVIÇO QUE VOCÊ TEM PRA MIM!

FALÔ, ZÉ! PRECISANDO DE TRAMPO, ME DÁ UM TOQUE!

VOCÊ PODIA SER ÚTIL ALIMENTANDO MEU PEIXINHO TODOS OS DIAS!

SEM DÚVIDA, DONA CLEO!

INCRÍVEL! O ZÉ REALMENTE VAI DAR DURO!

SEI NÃO, AFONSINHO! QUERO VER PRA CRER!

ZÉ!

ROSINHA!

EU ESTAVA ENGANADA A SEU RESPEITO! VOCÊ É MUITO ÚTIL, SIM!

PUUXA!

CHUIAC!

O ZÉ VAI SER ÚTIL PRA MIM!

PRA MIM!

PERAÍ, PESSOAL! SEM BRIGAS! TENHO UMA IDÉIA MELHOR!

VAMOS SER ÚTEIS UNS PROS OUTROS! CADA UM FAZ O SERVIÇO DE SEU VIZINHO!

EI, O QUE VOCÊ ACHA DISSO?

LEGAL!

VAMOS TODOS SER ÚTEIS!

É CLARO QUE, COMO TIVE A IDÉIA, JÁ FIZ A MINHA PARTE!

VAI SER UM *GRANDE* NATAL!

VAMOS LÁ, VIZINHO! CONSERTAREI O SEU TELHADO!

E EU VOU VARRER SUA CALÇADA!

GOLPE DE GÊNIO!

E AINDA SAIU COM FAMA DE ÚTIL!

fim

Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

ZÉ CARIOCA

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Marcia L. Furian, Márcia Pereira, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira
Revisora: Ivone A. Tonetto
Coordenadores de Produção: Pedro Mingati, Ramilto Biondo
Auxiliares de Produção: Alexandre S. Raimundo, Orlando A. Romero
Chefes de Arte: Euclides K. Miyaura, José Carlos De Lazari
Desenhistas: Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustradores: Acácio Ramos, Átila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Assistentes de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Gisele Faria, José P. S. da Silva, Vandré O. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Vicente Felicetti
Contatos: Tânia Guilherme, Tânia Scarelli

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0899, Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Mundo Disney (Margarida / Zé Carioca / Almanaque Disney / Mickey). Preço da assinatura: soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número da edição ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. **Data desta edição:** Dezembro/90 - n.º 1896.
Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-8222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Vencedor de 2
"OSCAR"
MELHOR
TRILHA SONORA
e
MELHOR CANÇÃO
Walt Disney PICTURES
APRESENTA
A PEQUENA
SEREIA
DISTRIBUIÇÃO WARNER BROS.
Produzida em Associação com SILVER SCREEN PARTNERS IV
THE WALT DISNEY COMPA

Chegou o tênis do

Sergio Mallandro

SE AMARRA NESSA

Tecnologia

FASTER

Fone: (054) 261.3055 - Farroupilha - RS